

MBEP086/Da Hive Mind - DAWOOD SOUND SYSTEM

Available on https://www.mareebass.fr/dawood

Le Dawood Sound System, actuellement basé vers Poitiers est composé de 4 potes ayant entamé leur aventure commune il y a 6 ans.

Le projet a débuté avec très peu d'enceintes, mais dès le départ, ils avaient à coeur de partager leurs propres productions durant les soirées qu'ils organisaient, accompagnés de leur chanteur, Mc Mondoshawan, également producteur et depuis peu un trompettiste a rejoint l'aventure. Dawood, de par le dynamisme et la motivation de ses troupes a su attirer

tout types d'individus dans leur univers autour de la musique dub mais pas seulement. Leurs événements sont ouverts à d'autres styles et cultures, rassemblant un public toujours plus large, amateurs de bonnes musiques.

Leur Sound System a beaucoup évolué et ils possèdent aujourd'hui 4 scoops. Ils se baladent avec celui ci tant en ville que dans les campagnes profondes pour diffuser leur musique et leur énergie.

Ils sont influencés par de nombreux styles de musique, allant du reggae, du roots, au stepper Uk et français, ainsi que par le hip hop, la musique électronique, les musiques traditionnelles d'ici et d'ailleurs dont ils s'inspirent pour leurs productions.

Depuis la sortie de leur deuxième EP « Da Inner Journey » le travail de production a continué, avec pour seul but de partager de bonnes vibrations destinés à toutes les personnes qui aimeraient se rassembler et partager des moments fédérateurs, de liberté et de partage dans ces temps difficiles. Ce troisième projet « Da Hive Mind » continue à affirmer la vibes particulère et personnelle du collectif, reprenant différents samples de musiques et ambiances traditionnelles dans 4 tracks, accompagnés ici de leur dub version.

……

The Dawood Sound System, currently based around Poitiers (France) is composed of 4 friends who started their common adventure 6 years ago.

The project began with very few speakers, but from the start, they wanted to share their own productions during the dances they organized, accompanied by their singer, Mc Mondoshawan, also producer, a trumpettist also joined the adventure recently. Dawood, thank's the dynamism and motivation of his troops, has attracted all kind of people in their world, around dub music but not only. Their events are open to other styles and cultures, bringing together an ever wider audience, lovers of good music.

Their Sound System has evolved a lot and they now own 4 scoops. They travel with this one both in town and in the deep countryside to spread their music and energy.

They are influenced by many styles of music, from reggae and roots to UK and French stepper, as well as hip hop, electronic music, traditional music from here and there, which they use as inspiration for their productions.

Since the release of the second EP “Da Inner Journey” the production work continued, with the only will to share great and positive vibes to all people that can’t gather, share moment of freedom and togetherness. This third opus “Da Hive Mind” marks a new stage in the life of the collective which continues to evolve and assert itself in its own style, using here sample of traditional music in 4 tracks with their dub version,

Crédits :

Mastering : Mc Mondoshawan

Artwork : Manon Brousse et Glenn Sauvage

Remerciements à tous les membres de Dawood Sound System, Beb, Pierre, Sacha, Max et Seb. Merci Beb pour le mastering, à Manon Brousse et Glenn Sauvage pour la pochette. Et un gros merci à Marée BASS de nous avoir donner l'occasion de sortir ce troisième opus.

Tracklist :

01. Avalocian

02. Avalocian Part 2

03. Shakuhachi

04. Shakuhachi Part 2

05. Shiva Mantra

06. Shiva Mantra Part 2

07. Bagadub

08. Bagadub Part 2

Links :

https://www.facebook.com/dawoodsoundsystem/

https://soundcloud.com/dawoodsoundsystem

https://www.dawoodsoundsystem.bandcamp.com/